



## (Кид) Коллаж из нескольких фотографий

1. Откройте файл *Sea.jpg*.
2. Откройте изображения из файлов *Boat.png*, *Square.jpg* как слои одного документа: **Файл \ Открыть как слои**.
3. Расположите слои, как на рис. 1.

### Море

4. Временно отключите видимость слоя с катером (в палитре **Слои** маленький глазик рядом со слоем).
5. Измените размер слоя с морем. Выделив в палитре **Слои** слой с морем, и задав для инструмента **Масштаб** параметр  **Сохранять пропорции**, измените ширину слоя на 720 px (рис. 2).
6. На слое *с морем* надо удалить верхнюю правую часть. Для «подгонки» изображений друг другу, измените прозрачность слоя с морем на 80%.

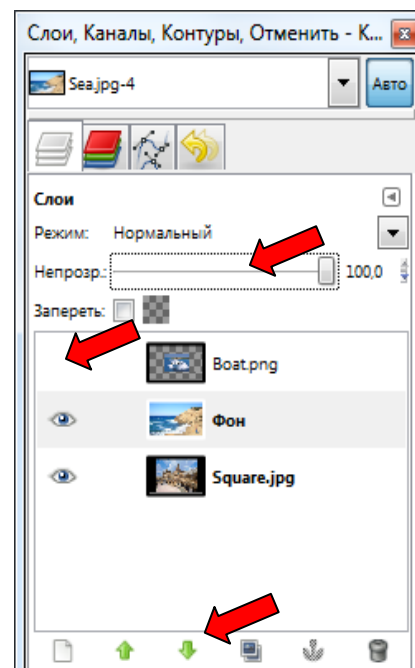


Рис. 1

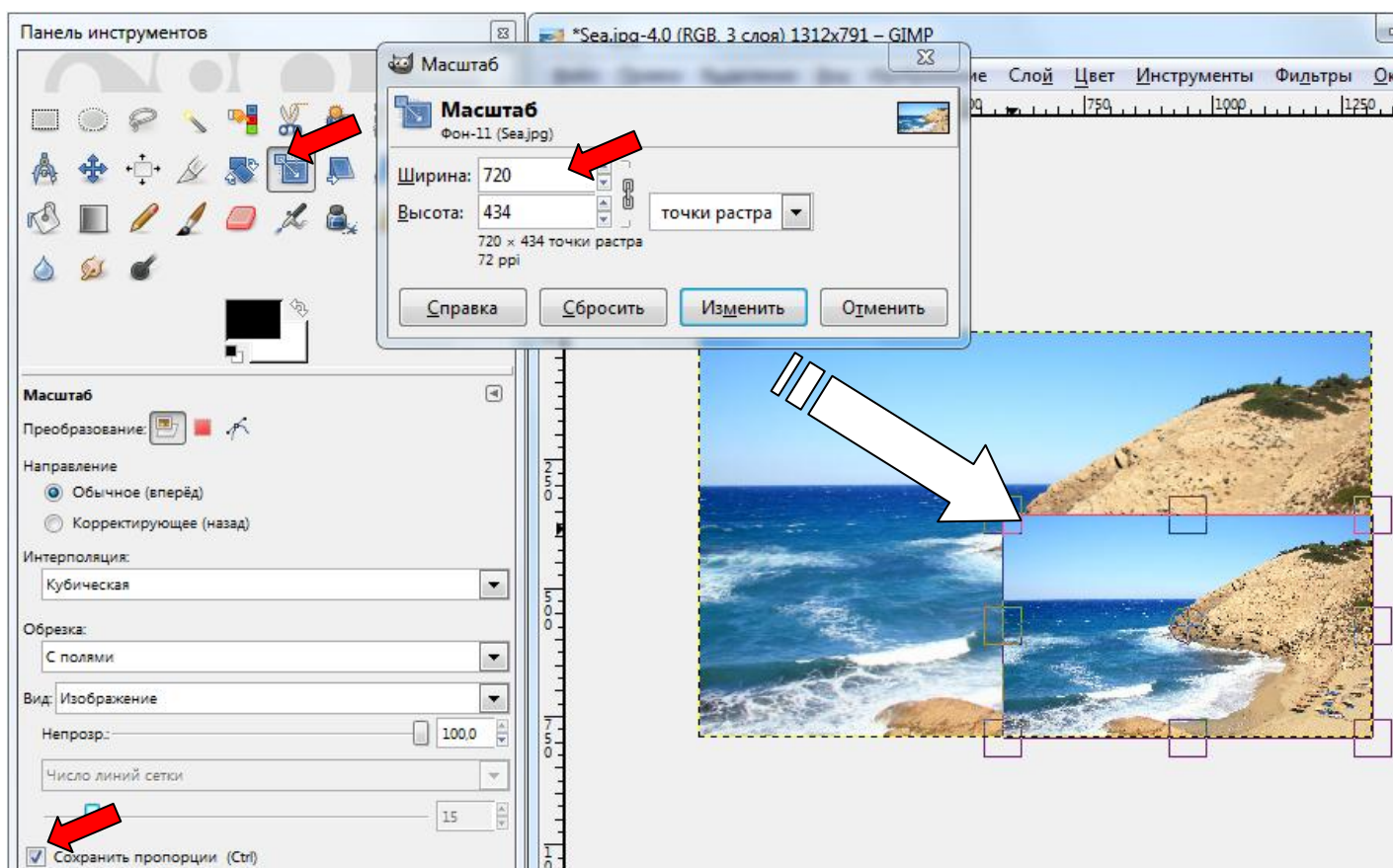


Рис. 2

7. С помощью инструмента **Перемещение**  разместите слои, как показано на рис. 3.



Рис. 3

8. Вызываем **Быструю маску** (**Shift+Q**): маленький пунктирный прямоугольник в нижнем левом углу каждого окна с изображением (рис. 4).

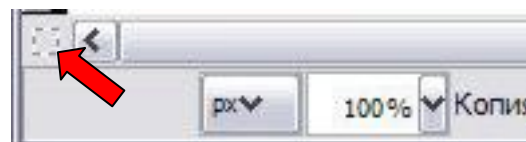


Рис. 4

9. После этого все изображение должно стать красным. Красный цвет - это **маска**; он показывает, какая часть изображения выделена, а какая - нет. Изначально все изображение под маской, и, следовательно, ничего не выделено. Рисуют по маске, используя оттенки серого, как правило, только *черный* и *белый* цвета: *черным* - рисуют маску, а *белым* - ее убирают.

10. Смените **Цвет переднего плана** на *белый*.

11. Инструментом **Кисть** (рис. 5, большая кисть с мягкими краями *Circle Fuzzy (19)*, масштаб подберите сами) пройдите по той части изображения, которая должна исчезнуть (рис. 6).

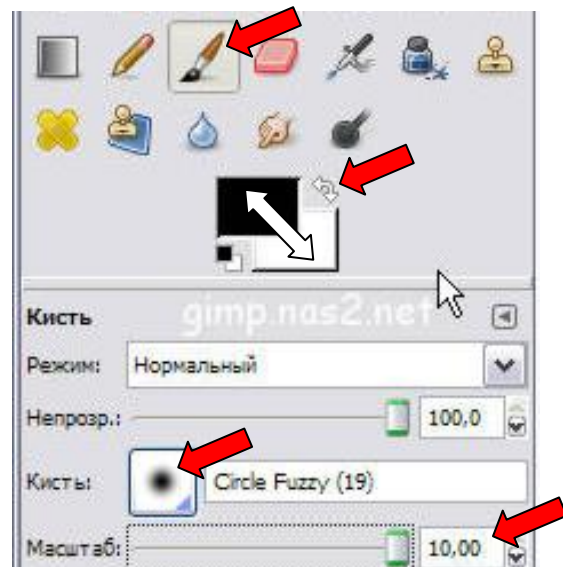


Рис. 5

12. Отключите маску, нажав на том же значке быстрой маски. Должно получиться выделение как на рис. 6. Если вас что-то не устраивает в выделении, то можно переключиться в режим маски и что-то добавить в выделение (*белым* цветом) или убрать (*черным* цветом).

13. Для слоя *с моря* установите **Непрозрачность** слоя *100%*.

14. Теперь надо удалить выделенную область, нажав клавишу **Delete**.

! **Внимание!** Если выделенная область заполнилась цветом, это означает, что не включен канал прозрачности. Отмените последнее действие, выберите **Слой \ Прозрачность \ Добавить альфа-канал**, а затем вновь нажмите клавишу **Delete**.



Рис. 6

15. При необходимости измените прозрачность фона; подберите точнее цвет накладываемой фотографии через меню **Цвет \ Тон/Насыщенность**.

### **Катер**

16. Включив видимость слоя с катером, разместите катер на фотографии (размер *460 px* по ширине), производя с ним все необходимые манипуляции.



Рис. 7 Результат

17. Инструментом **Кадрировать** отрежьте лишние части изображения (см. рис.7).

**Задание.** Используя не менее 3 фотографий, создайте свой коллаж.

---

### **Источники**

Фотографии: Площадь <http://img11.nnm.ru/4/c/2/7/6/531929dd41843c188a9c981259e.jpg>;  
Катер [fotostrana.ru/user/2253686/](http://fotostrana.ru/user/2253686/) ,  
Море [http://www.greekhotel.com/sporades/skiathos/skiathos-wallpapers/24\\_1440.jpg](http://www.greekhotel.com/sporades/skiathos/skiathos-wallpapers/24_1440.jpg)